



DOM KULTURY „ŚWIT”

IMPRESARYJNY TEATR GWIAZD

Pod niemieckimi łózkami (24 kwietnia godz. 19.30)

Przedstawienie „Pod niemieckimi łózkami” w reżyserii Łukasza Witt-Michałowskiego to teatralna impresja na temat książki wydanej w Niemczech pod tym samym tytułem. Bohaterką spektaklu jest polska sprzątaczką, wygarniająca wstydlive brudy spod stereotypowo schludnych łóżek swoich niemieckich pracodawców. Justyna w dowcipny i bez obcesowy sposób obala stereotypy dotyczące „tych czystych” Niemców, pokazuje ich słabości i uprzedzenia. Tymczasem w Polsce dzięki wydanej książce staje się bohaterką, celebrytką i gwiazdą.



Stopniowo ubierana przez media w kolejne brokatowe płaszcze sławy, ugina się pod ich ciężarem i spada z plastikowego postumentu. Historia o niemieckich brudach, polskich celebrytach oraz blaskach i cieniach sławy przeznaczona dla widzów dorosłych.

Występują: Tamara Arciuch, Bartosz Opania, Bartłomiej Kasprzykowski

Bilety w cenie: parter 60 zł; 50 zł; balkon 45 zł.

Dom Kultury „ŚWIT”

w Dzielnicy Targówek m. st. Warszawy
03-371 Warszawa, ul. Wysockiego 11

- informacje i rezerwacje: 22 811 01 05
- e-mail: swit@dkswit.com.pl
- www.dkswit.com.pl

WARSZAWSKA SCENA KABARETOWA

Kabaret Smile (8 maja 2014, godz. 19:00)

SMILE jest wielokrotnym finalistą przeglądu kabaretowego PAKA. Podczas występu tych trzech, przesympatycznych panów z Lublina, widzowie nie tylko zapominają o wszechobecnej polityce, ale również są częstowani błyskotliwymi skeczami a następnie upajają się łatwo wpadającymi w ucho, zabawnymi piosenkami – jednym słowem (ewentualnie dwoma) – kabaretowa ucztą. Kabaret „SMILE” ma na swoim koncie wiele programów telewizyjnych, udział w największych produkcjach kabaretowych oraz setki koncertów w całym kraju i za granicą.

Ceny biletów: 40 zł parter oraz 35 zł na balkonie.



Druga 50-tka Piotra Bałtroczyka (24 maja 2014 - sobota, godz. 17:00)

Piotr Bałtroczyk to znany kabareciarz i konferansjer. Swoistą sztukę słowa, pełną humoru i bardzo dobrego gustu opanował w sposób perfekcyjny. To jak postrzega świat wokół siebie jest ciekawie – zabawne, to jak go potem ubiera w słowa jest perfekcyjną żonglerką wyrazów, daleką od banałów czy naciąganych dowcipów. Prowadził i prowadzi niemal wszystko, w tym samochody i motocykle. Wystąpił w kilkuset programach telewizyjnych jako prowadzący lub wykonawca.

Ceny biletów: 40 zł parter oraz 35 zł na balkonie.

IMPREZY DLA DZIECI

Rodzinny Poranek Teatralny „Pinokio” (27 kwietnia, godz. 12:00)

To niezwykle pająk, który potrafi mówić, poruszać się i myśleć. Wyrzeźbiony z drewna przez dobrego Dżepetto, przysparzał mu niemało kłopotów i przykrości aż w końcu opuścił go i poszedł w świat. Spotkało go tam mnóstwo nie zawsze miłych przygód, które jednak wiele go nauczyły i które z pewnością również Wam dadzą dużo do myślenia... Spektakl grany jest w czterech technikach lalekowych, urozmaicony ilustracją muzyczną oraz piosenkami.

Spektakl w wyk. Teatru Mer. Bilety: 12 zł. Rezerwacje: 22 811 01 05



KINO ŚWIT

Przegląd filmów Woody Allena w kinie Świt: „Być jak Woody Allen” (25-27 kwietnia)



Nad fenomenem twórczości Woody Allena zastanawiać się będą widzowie przeglądu filmowego „Być jak Woody Allen”, który odbędzie się w warszawskim kinie Świt w dniach 25–27 kwietnia 2014 r. Oprócz bowiem prezentacji szczęściu jego filmów reprezentujących różne okresy twórczości Allena w czasie przeglądu zaplanowane są prelekcje przekrojowo prezentujące cały dorobek amerykańskiego reżysera, którego charakterystyczny autorski styl poznajemy już po kilku pierwszych ujęciach filmowych. Dla wszystkich więc kinomanów, pragnących poznać bliżej i wnikliwiej jego twórczość nadarza się do tego znakomita okazja. Przegląd jest kolejnym etapem projektu „Bródno kocha kino” realizowanego od lat przez kino Świt.

Więcej: www.kinoswit.pl

Kino Małego Widza w Kinie Świt

Pan Peabody i Sherman (13 kwietnia godz. 13:00),

Wersja: 2D USA, 92 min. Seans i warsztaty dla dzieci

Komedia animowana w polskiej wersji językowej, zrealizowana w studio Dreamworks Animation, w którym powstały takie przeboje, jak „Shrek” i „Madagaskar”. Pan Peabody to najmądrzejszy pies na świecie, naukowiec-geniusz, który wynalazł wehikuł czasu, laureat nagrody Nobla i doradca głów państw. Gdy jego podopieczny, chłopiec o imieniu Sherman wyrusza w podróż wehikułem czasu, najstynniejsze wydarzenia z historii wymykają się spod kontroli, a efektem jest wielka katastrofa i równie wielka dawka humoru. Niezwykły pies i równie niezwykły chłopiec muszą załatać dziurę w czasie, zanim nasz świat zmieni się raz na zawsze.

Bilety: 12 zł.

